

# VRONCOURT



**Vendredi 17 avril 2026**

**VRONCOURT**

**22 km-9 participants**



DEPART



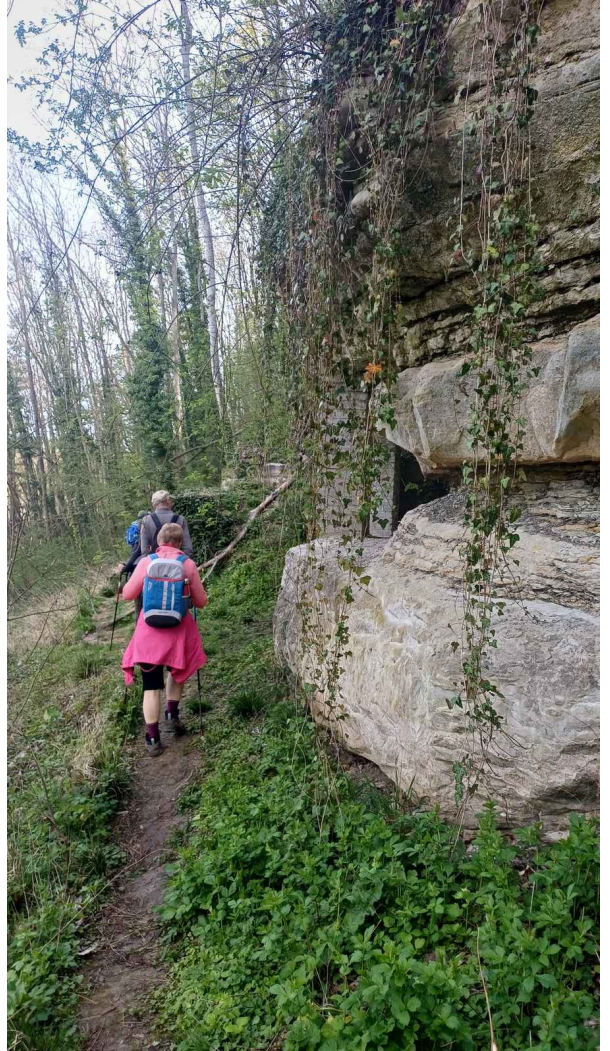
Au loin le clocher particulier de l'église de VEZELISE

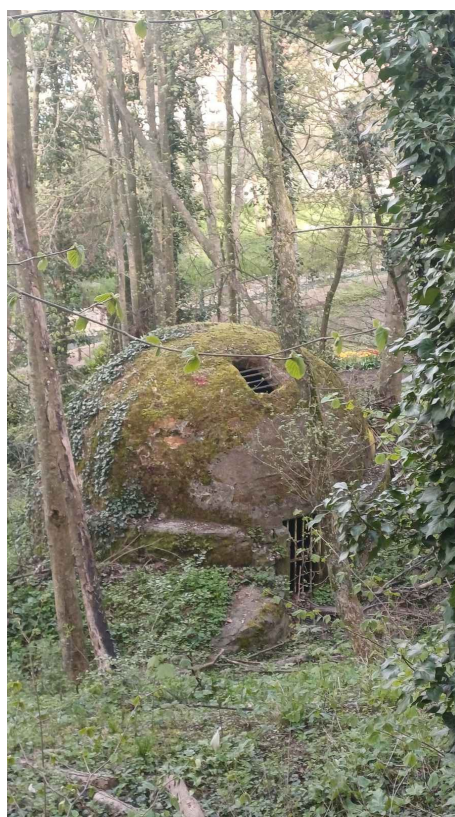
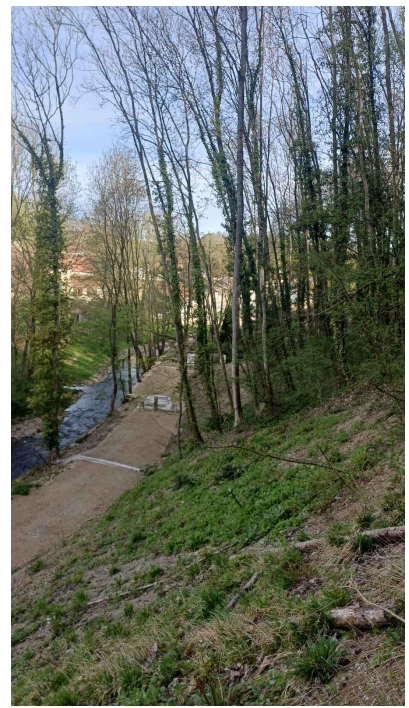
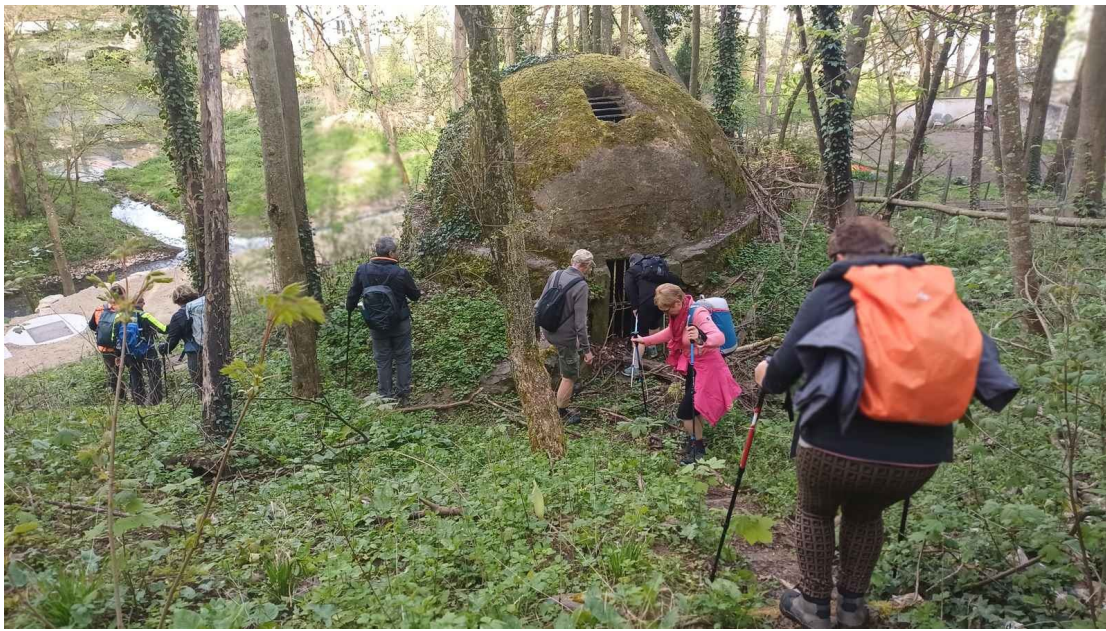




## **Cheminement vers les glaciers de VEZELISE**

Glacière d'une profondeur de 4 ou 5 mètres à l'origine, construite dans la 2e moitié du 19e siècle par un pâtissier de Vézélise qui y entreposait la glace du Brénon





Le **Brénon** ou **Brenon** est une [rivière française](#) du [Grand Est](#) qui coule dans la zone géographique du [Saintois](#), dans le [département de Meurthe-et-Moselle](#), en région [Grand Est](#). C'est un [affluent](#) du [Madon](#) en rive gauche, et donc sous-affluent du [Rhin](#) par la [Moselle](#).





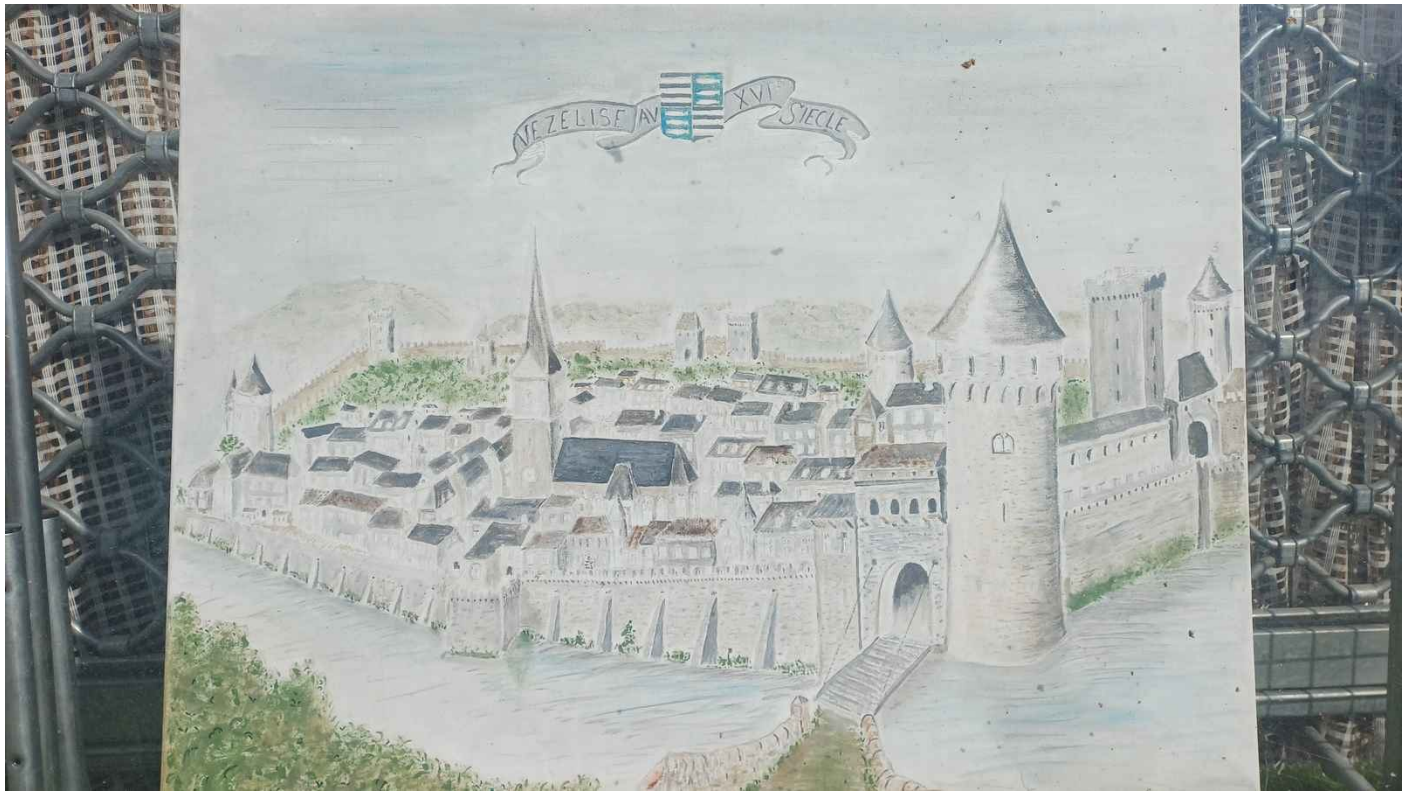
## Église Saints-Côme-et-Damien,

de style gothique, date des **XVe** et **XVIe** siècles (elle fut consacrée le 6 mai 1521). Haute de 70 mètres, elle possède de beaux vitraux du début du XVIe siècle et un orgue remarquable, construit en 1775 par Küttinger, l'un des meilleurs facteurs lorrains de l'époque. L'église a aussi un clocher tors et un portail en bois sculpté du XVIe, financé par le duc Antoine. Elle fait l'objet d'un classement au titre des monuments historiques depuis le 5 juin 1907 On trouvera une description détaillée de l'église, architecture, ornements intérieurs, vitraux dans un article de la Société d'Archéologie lorraine

Parmi les vitraux anciens, l'un d'eux représente Saint-Nicolas dans la posture traditionnelle avec le cuveau et les enfants. Toutefois, Il est imberbe, contrairement aux représentations modernes du saint. Plusieurs vitraux anciens de la même époque représentent aussi Saint-Nicolas sans barbe

Orgue de tribune de Kuttinger Georges.

Statue Saint Sébastien.

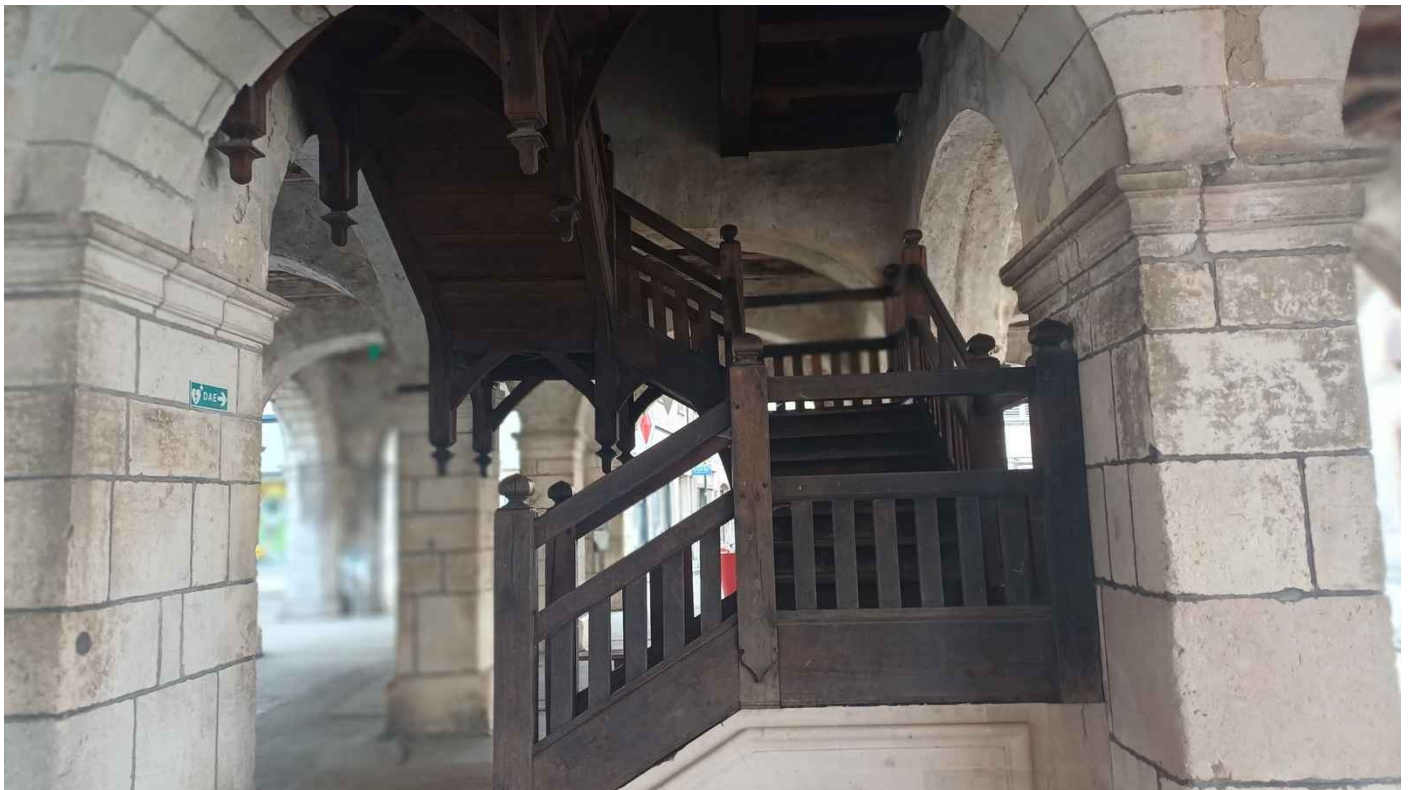


De l'ancien édifice, démantelé en 1636 sur l'ordre de **Richelieu**, il ne reste rien de visible



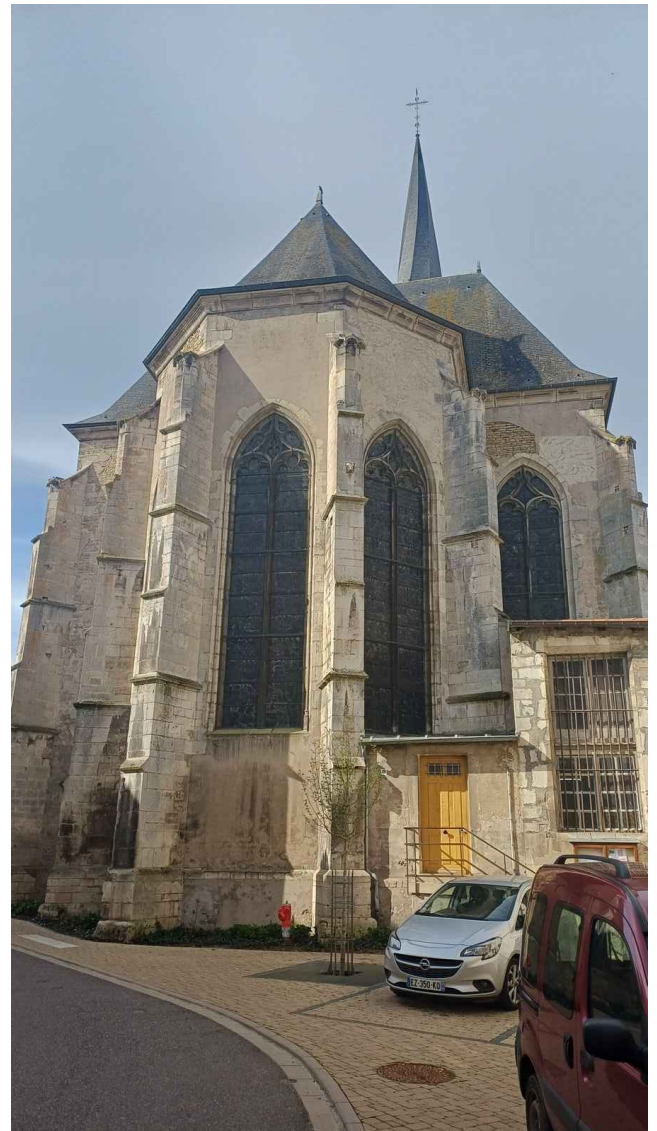


**Les halles de bois** datant du xvie siècle (mais leur existence première remonte au xiiie siècle), construites par Nicolas La Hière sous l'ordre du duc Charles III ; elles furent endommagées lors d'un bombardement le 15 juin 1940, mais remises en leur état d'origine. Les halles, la mairie et le tribunal dit auditoire sont classés au titre des monuments historiques par arrêté du 30 novembre 1942





**La maison du bailliage**, de style Renaissance, ancien palais de justice datant de 1561 sous Charles III, aujourd'hui annexe de la mairie, appelé « Palais de justice » en raison de la devise gravée au-dessus de sa porte d'entrée : LEX IMPERIO MAJOR (« la loi est plus forte que le pouvoir »). Elle est classée au titre des monuments historiques par arrêté du 12 décembre 1930[





**L'impasse du Cul Brulé tire son nom d'une légende, chère à Ernest Gegout, qui la conte avec humour dans "Fragments du passé".**

On peut la résumer ainsi:

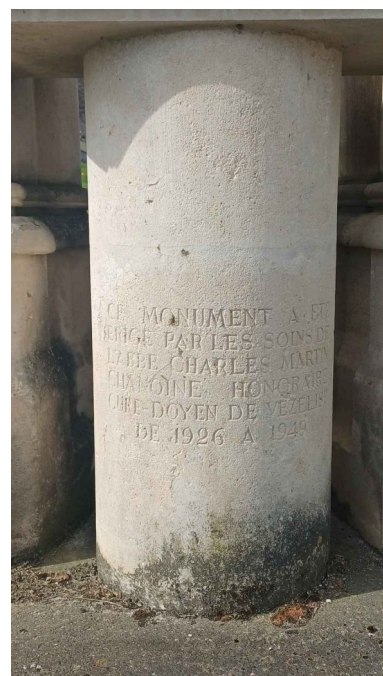
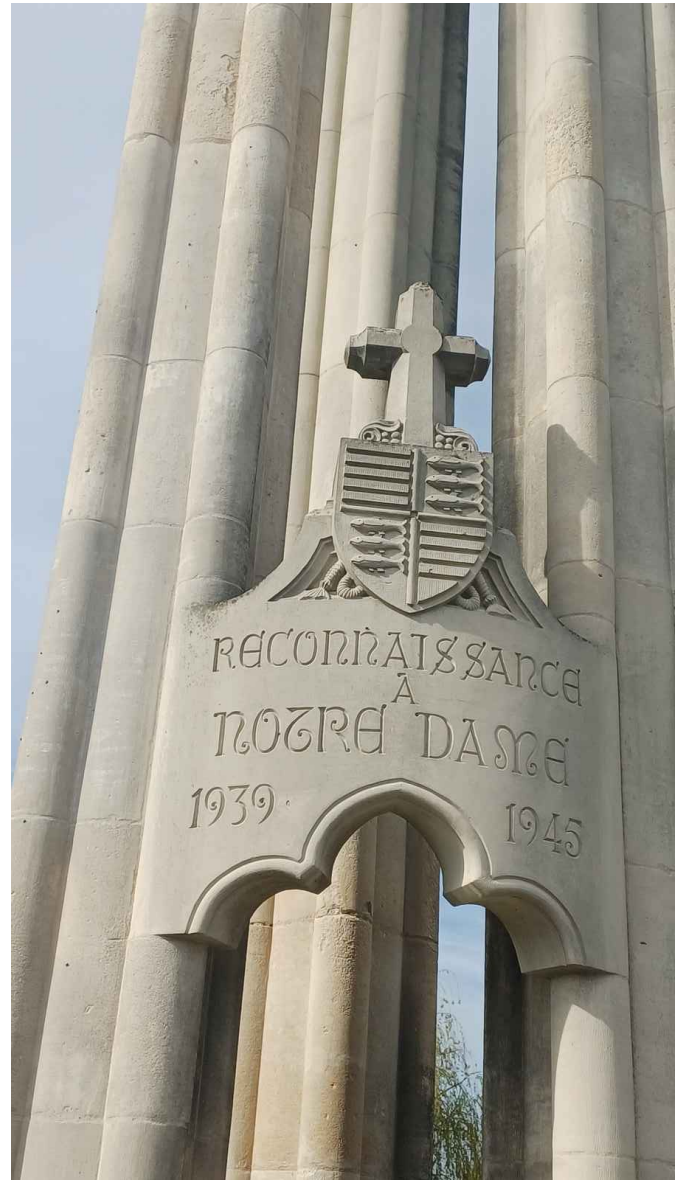
Un seigneur qui n'était plus de première jeunesse habitait au début du XVII<sup>e</sup> siècle, dans cette rue, en compagnie d'Agnès, sa jeune et jolie épouse. Un jour, il surprit dans son lit, au côté de sa femme, un galant "sans haut de chausses, les fesses au vent, ronflant comme moine, sous la gargouille, d'une futaille, après avoir épousé toutes les joies du paradis...

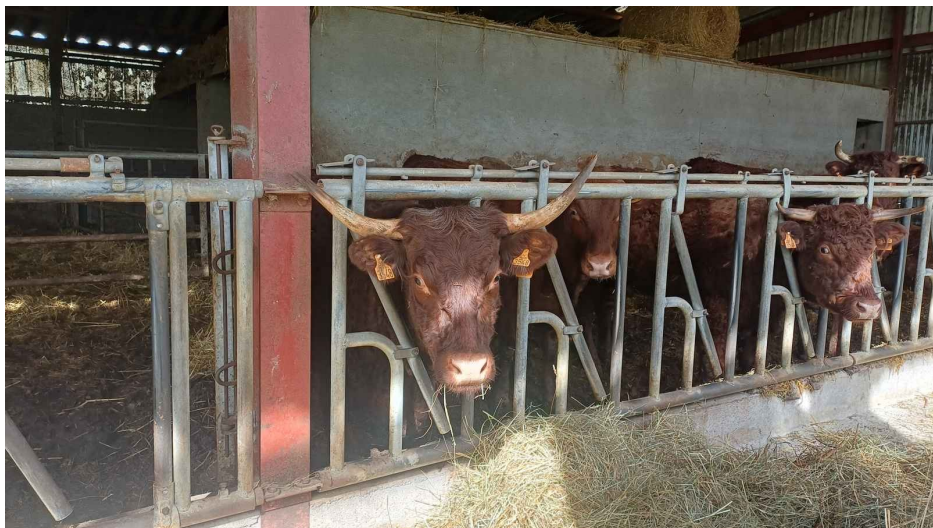
Par la pantolphe de messire Borgia, rugit le vieil époux, blanchi par l'âge et les besognes guerrières, voilà qui est plus fort que de jouer aux quilles avec un bonnet d'évêque !

Il donna un ordre. Cayatte le bourreau, retira d'un braséro ses fers suppliciaires, écussonnés et adornés de moustoiles, chauffés à blanc et les enfonça lentement dans les fesses du félon. Aie !

## Notre Dame du Voeu

Ce monument est en haut de la Montée des Capucins, proche du cimetière et devant la ferme des Capucins.

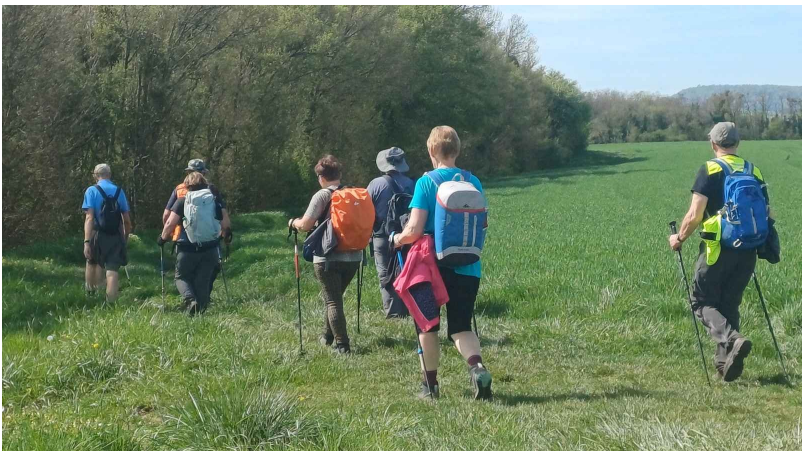






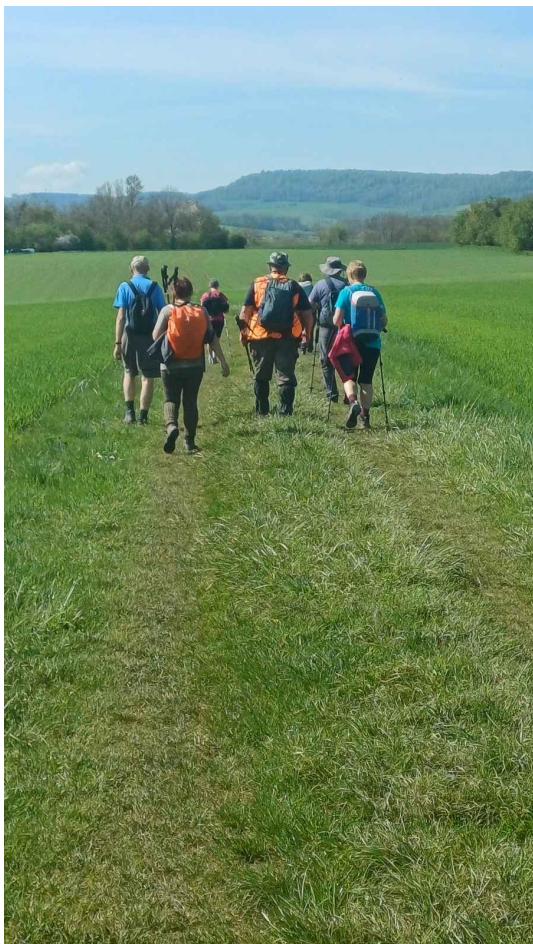


Troll en dérouté

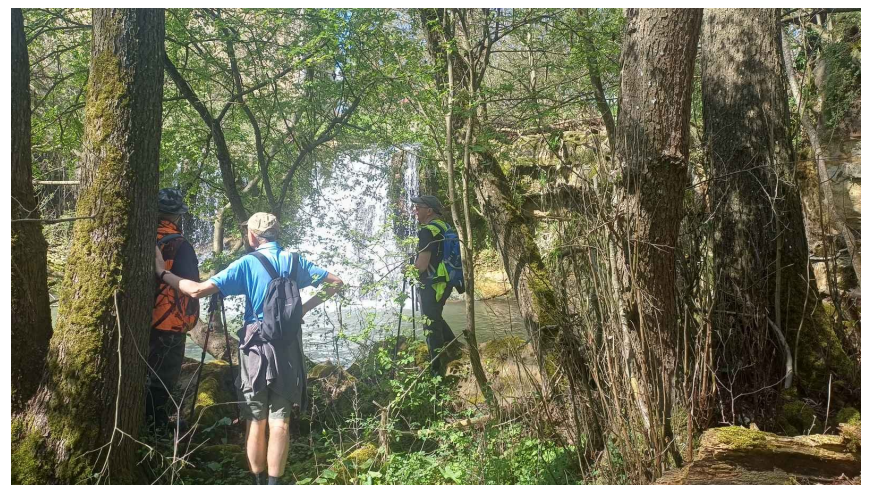




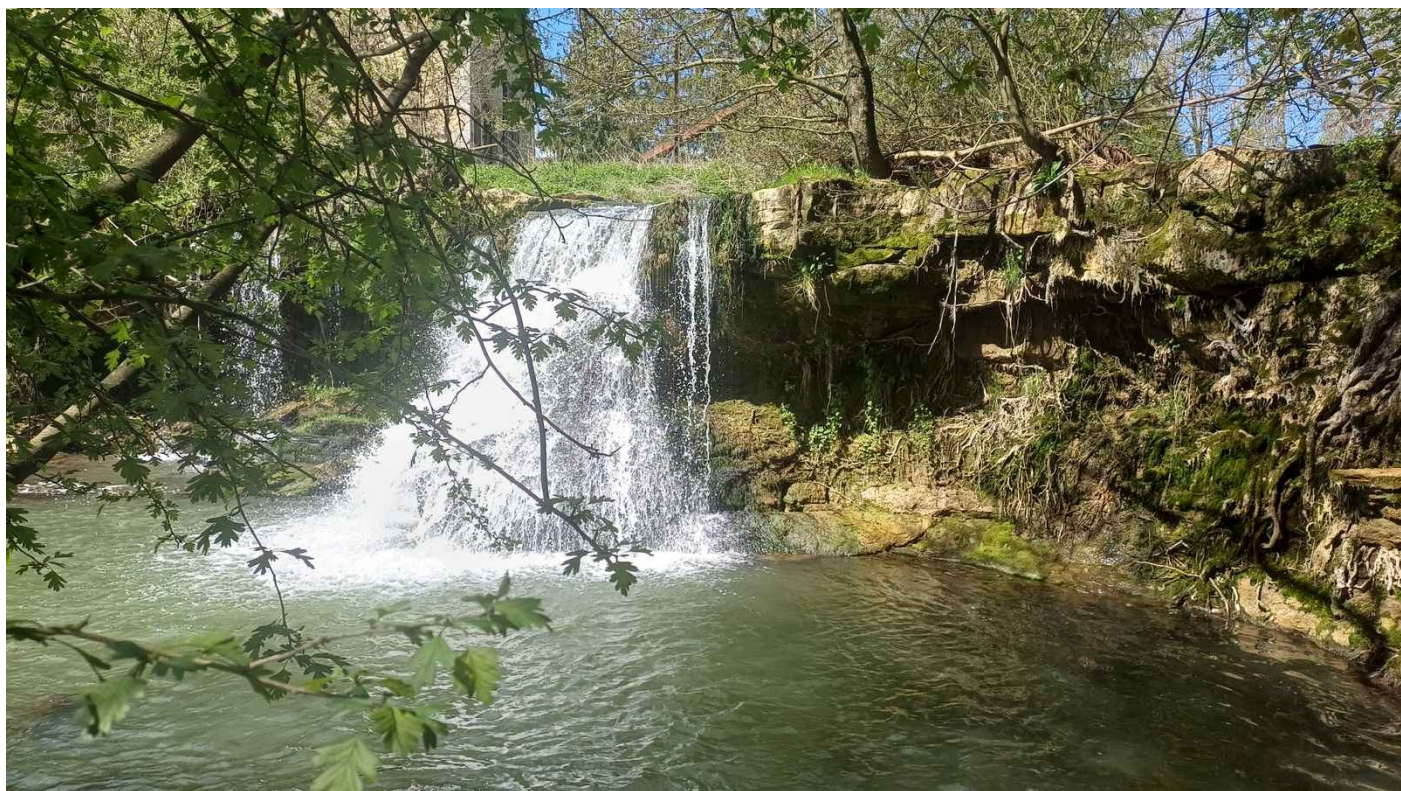
**AU LOIN....SION**



**L'arrière du château  
d'Etrevail**



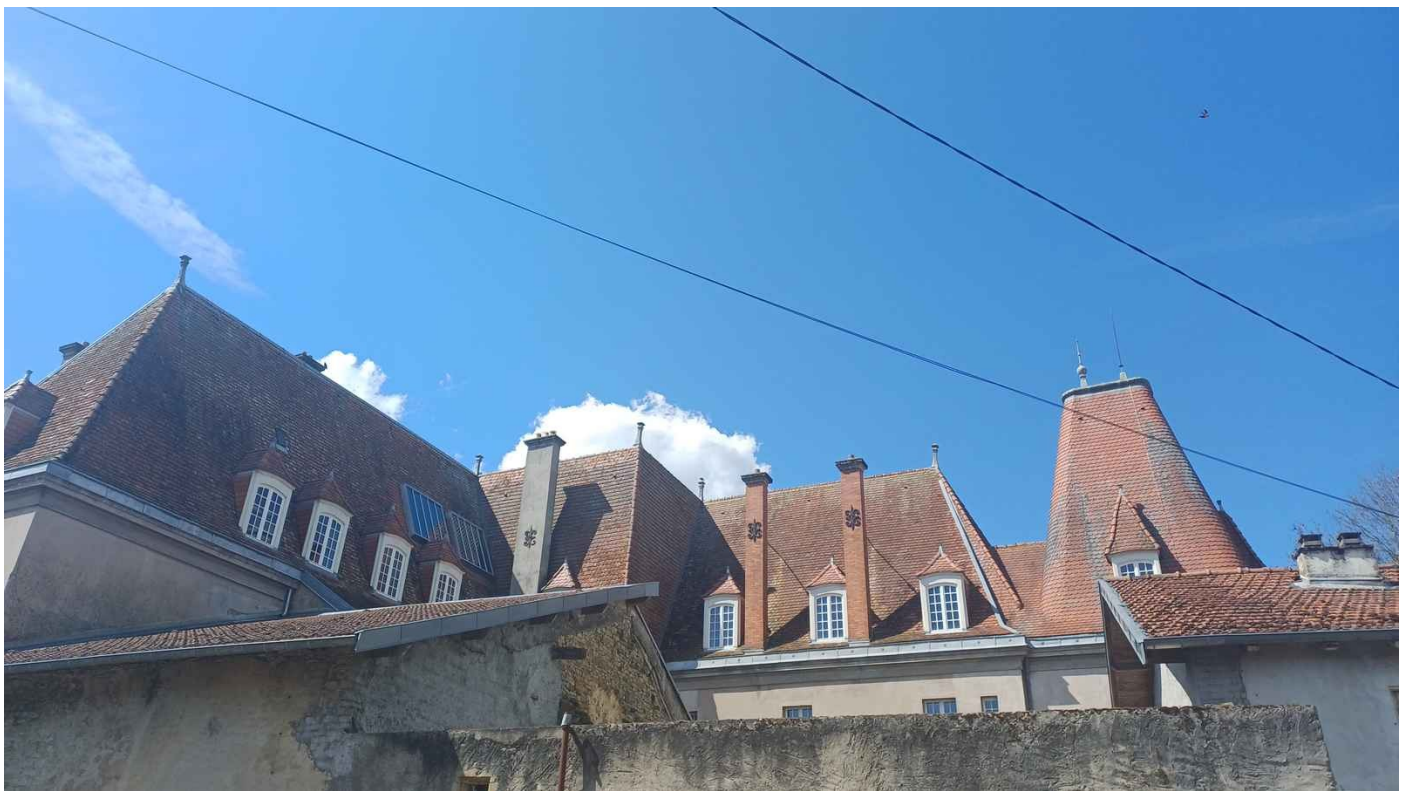
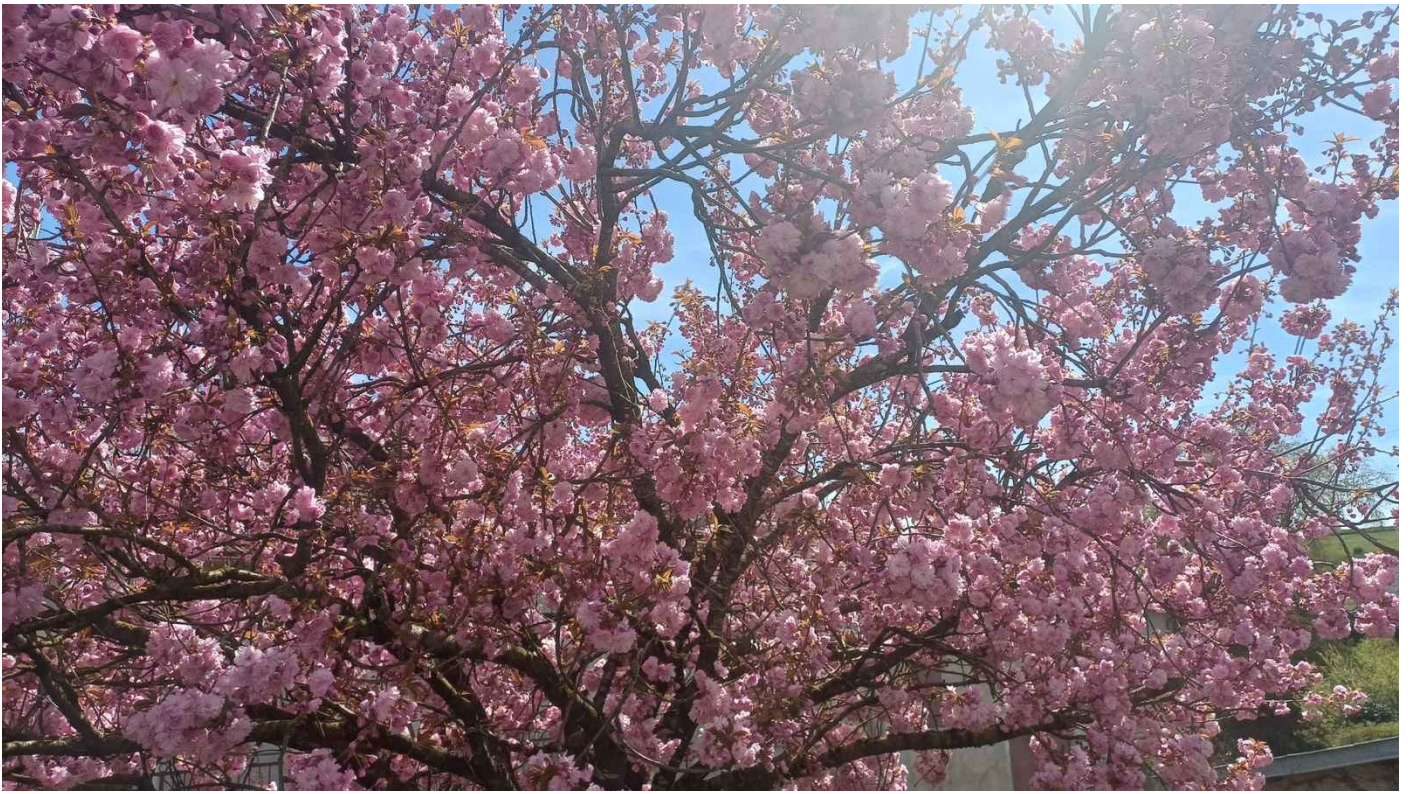




## Petite cascade de l'Étanche (ou Saut du Brénon)

Le **Brénon** est le nom de la rivière qui coule dans le Saintois\* où l'on peut observer cette jolie **cascade** la même en hiver, juste pour accentuer l'impression de fraîcheur





Un patrimoine à préserver  
Rejoignez-nous : [www.lyautey.fr](http://www.lyautey.fr)





## Église paroissiale Saint-Laurent THOREY LYAUTEY

attestée depuis 965, elle était située à l'extérieur du village, à l'ouest, au-delà du [Brénon](#) ; d'un ancien édifice, il reste quatre chapiteaux, peut-être du XIII<sup>e</sup> siècle, réemployés dans la chapelle des fonts baptismaux de l'église actuelle ; l'église romane fut remplacée en 1758, par une nouvelle église construite à l'emplacement du monument actuel



### Hubert Lyautey,

né le 17 novembre 1854 à [Nancy \(Meurthe\)](#) et mort le 27 juillet 1934 à [Thorey \(Meurthe-et-Moselle\)](#), est un [général](#), [maréchal de France](#) et membre de l'[Académie française](#). Sa notoriété reste liée à son action politique et militaire qui impose le modèle de colonisation « à la française » et l'institution d'un [protectorat](#) au [Maroc](#).

Il est [ministre de la Guerre](#) lors de la [Première Guerre mondiale](#), de décembre 1916 à mars 1917. Académicien, élu en 1912 et reçu en 1920, il est aussi président d'honneur des trois fédérations des [Scouts de France](#). d'un [protectorat](#) au [Maroc](#).



#### Blason

Blasonnement : d'azur à la foi d'argent accompagnée en chef d'un gril d'or et en pointe d'un dragon du même.

#### Détails

La foi rappelle les armes du Maréchal Lyautey qui a donné son nom à la commune. Le dragon aurait, selon la tradition, été tué par un habitant de Thorey. Le gril est l'attribut de saint Laurent patron de la paroisse. Le statut officiel du blason reste à déterminer.



**Inès de Bourgoing**, née le 5 janvier 1862 à Paris, et morte le 9 février 1953 à Casablanca, est une infirmière française, d'abord civile puis militaire. Elle épouse Joseph Antoine Fortoul, fils d'Hippolyte Fortoul. Veuve en 1900, elle deviendra en 1909 l'épouse du maréchal Lyautey. Elle est inhumée au cimetière de la commune avec son neveu Pierre Lyautey et son épouse

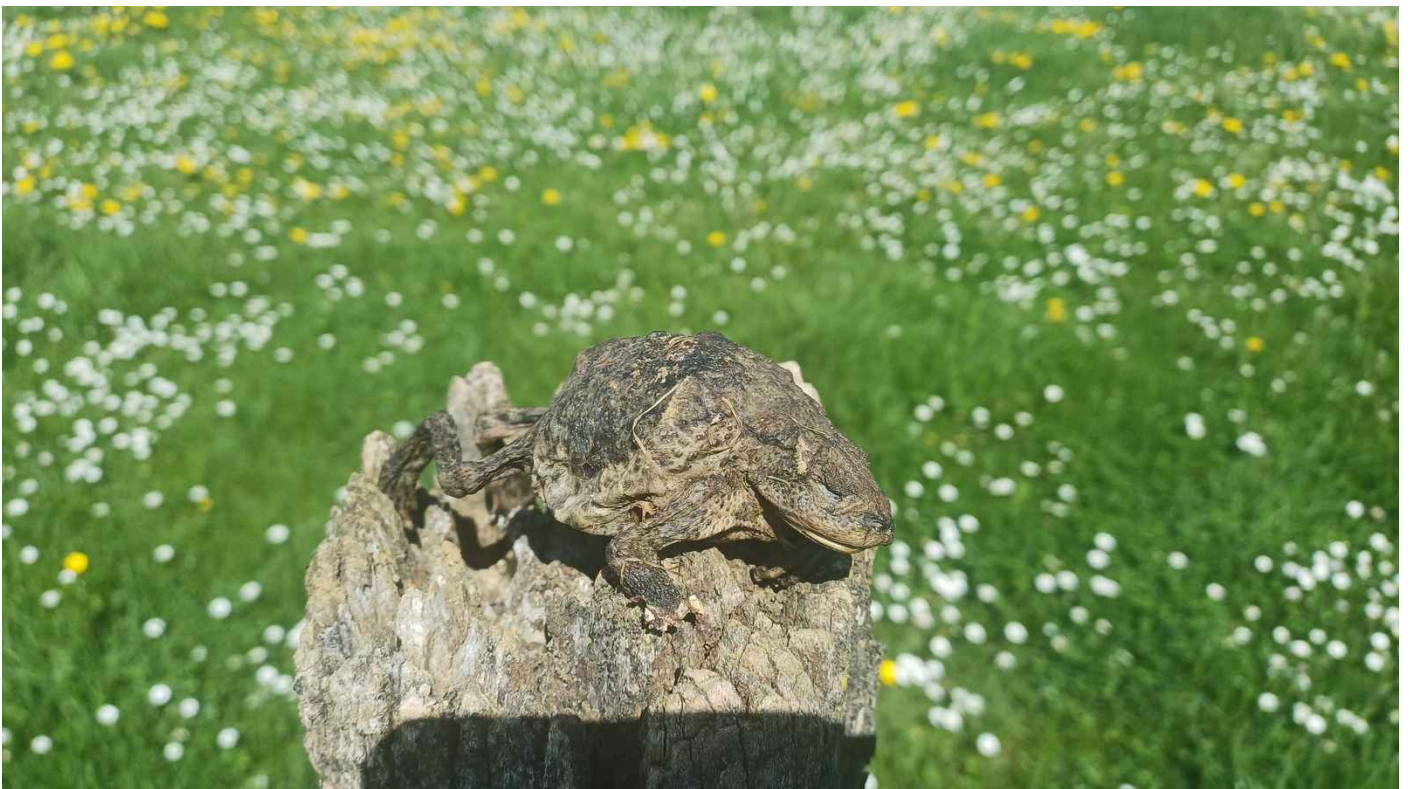


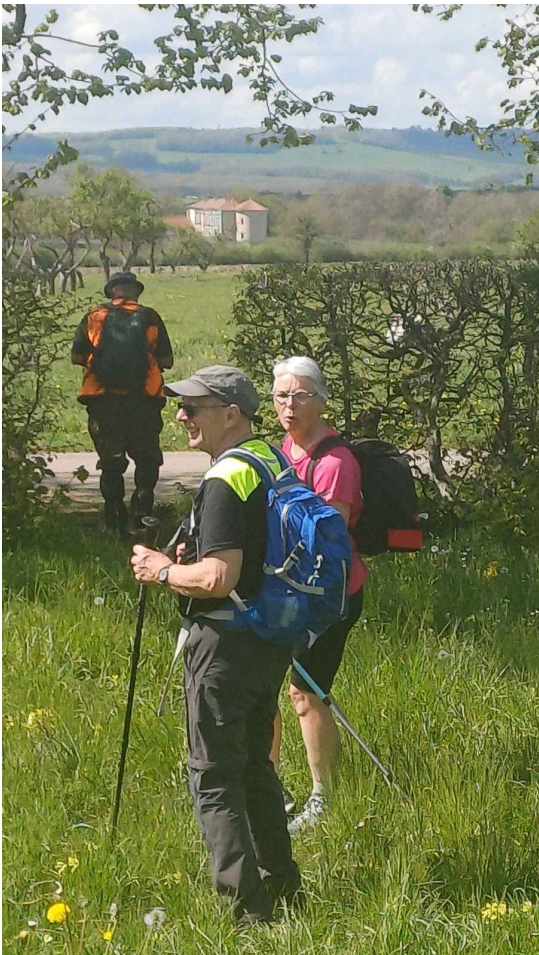
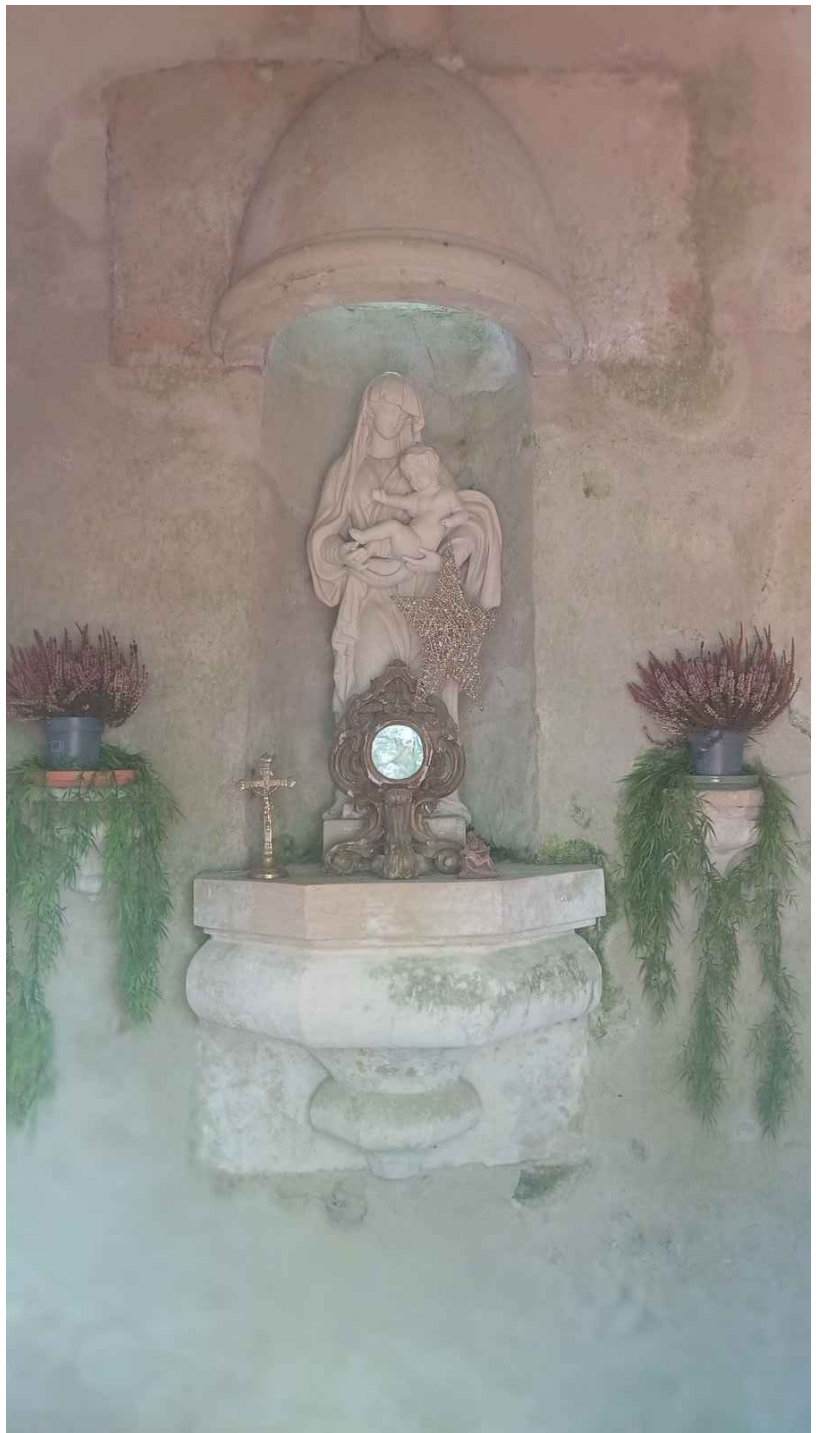






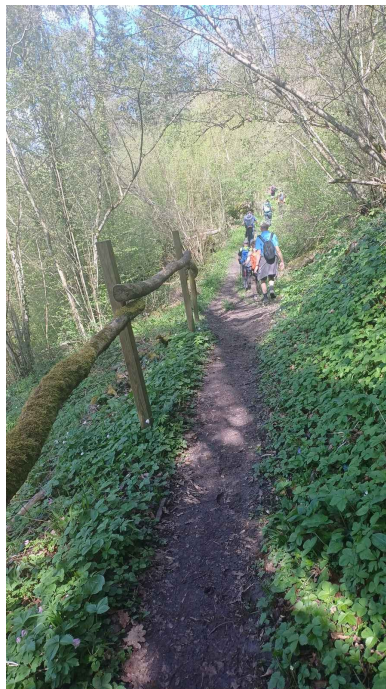
**La pauvre grenouille a eu soif.**

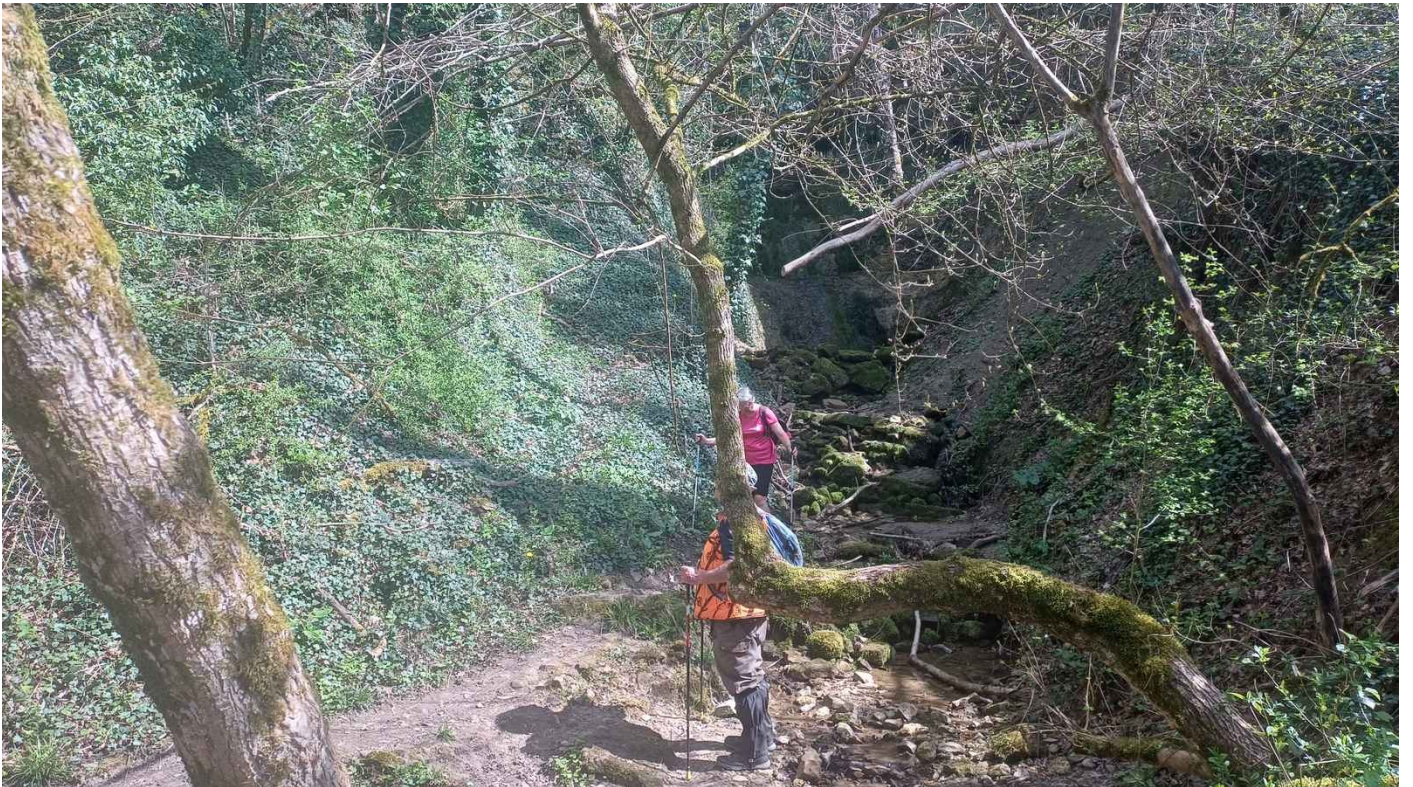






**Belles fresques à Ecart de Villars (Chaouilley)**





## La cascade : témoin d'un paysage sculpté par l'eau

### Histoire géologique

Le plateau lorrain se caractérise par un relief qui est qualifié de côtes (ou cuesta). Pendant la période du Trias (environ -155 Millions d'années), la Lorraine était sous la mer : les organismes marins se sont déposés, dégradés et ont formé différentes couches sédimentaires plus ou moins dures. La mer s'est ensuite retirée à la fin du Crétacé (-65 Ma) et les Alpes se sont formées, ce qui a incliné les couches sédimentaires de la zone. C'est ensuite l'érosion par les cours d'eau qui, au fil du temps, a attaqué les couches les plus tendres et laissé les couches les plus dures en état : le relief de cuesta est né. Cette notion sera développée dans un autre panneau.

### Le saviez-vous ?

La cascade n'est pas en activité toute l'année. L'eau qui l'alimente provient exclusivement du bassin hydrographique situé juste au-dessus, où les eaux de pluie sont stoppées par une couche d'argile imperméable. L'eau ruisselle alors vers le Brénon en passant par le bois. Avant d'atteindre la rivière, l'eau doit passer par une petite falaise, ce qui crée la cascade.

### Et maintenant ?

En s'écoulant, la cascade érode la falaise, ce qui nous permet de voir les différentes couches de sédiments formées lorsque la région était sous la mer. Le pendage des couches, c'est-à-dire leur disposition et leur inclinaison, est alors visible. Le pendage est ici monoclinal car les couches sont horizontales.

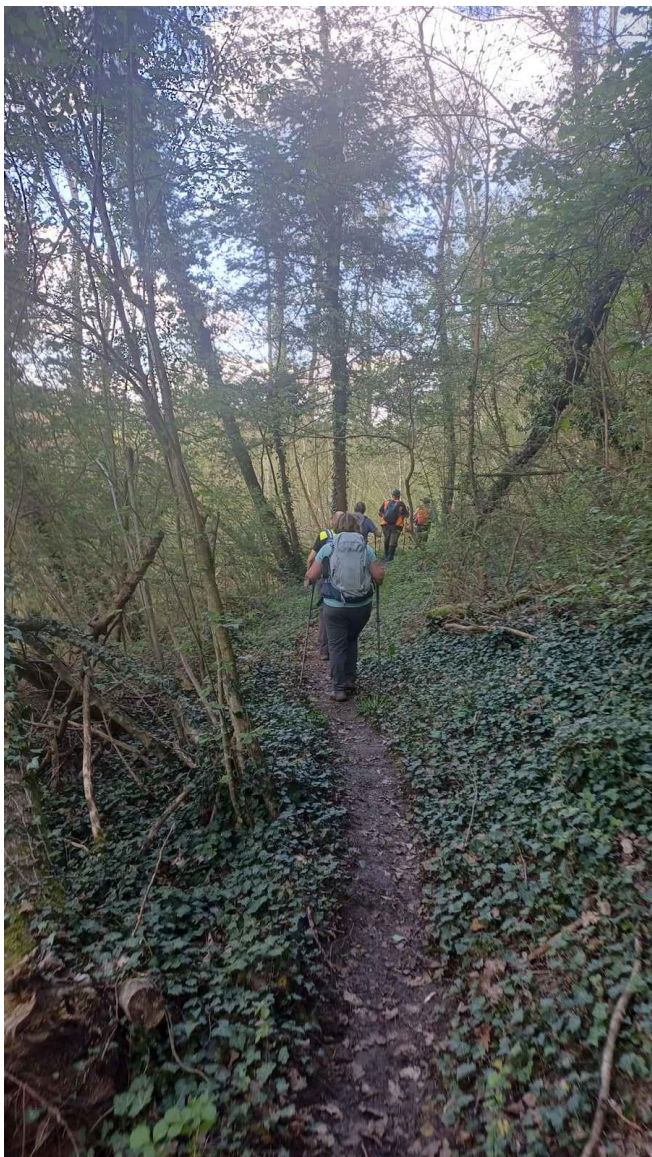
### Vous avez dit bassin hydrographique ?

Le bassin hydrographique est une zone qui, par son relief particulier, permet de concentrer les eaux de pluie et de ruissellement vers un collecteur commun (lac, océan, rivière...).

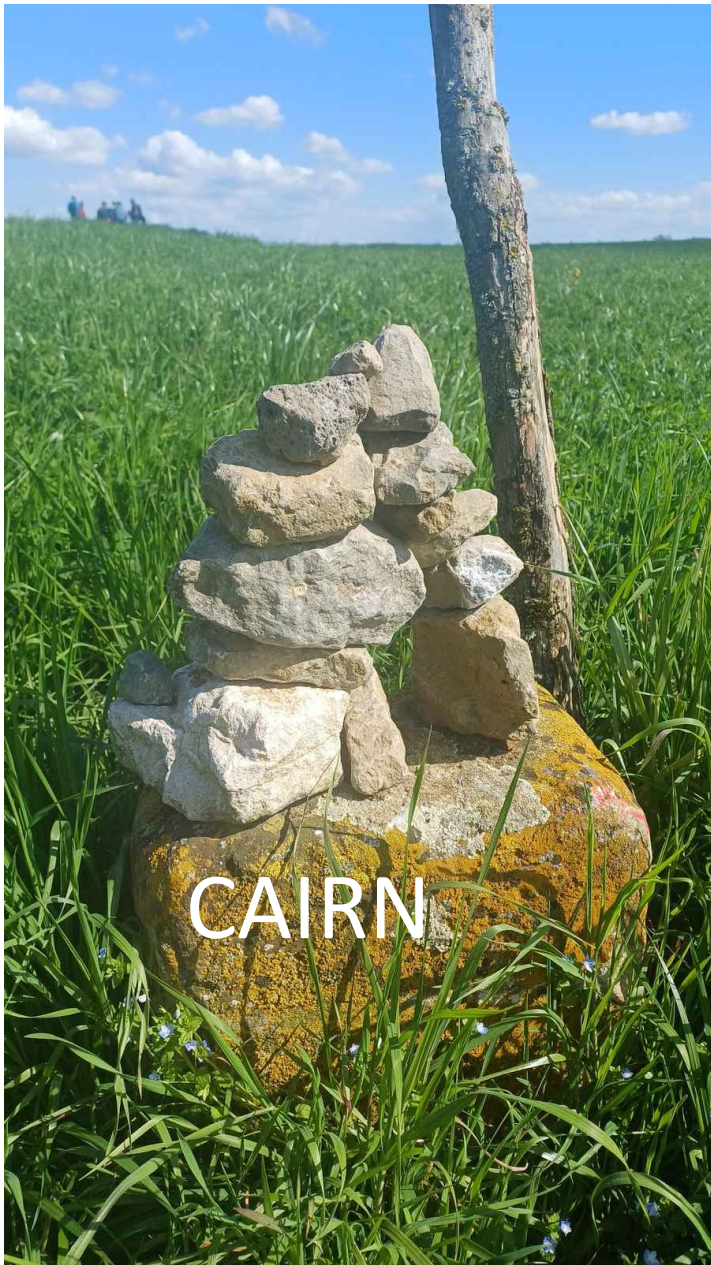
Source : Académie de Nancy-Metz

### Balade autour du Brénon : découvrons une vallée sculptée par l'eau

Vous êtes ici !



MIAM...LE CHAMPIGNON !



**MERCI PHILIPPE**